**Бланк оценки проповеди**

Проповедник :

Название проповеди:

Текст:

**Структура проповеди**

**Вступление**

Привлекло ли оно внимание? \_\_\_\_\_\_\_\_\_

Затронуло ли оно прямо или косвенно какую-то нужду? \_\_\_\_\_\_\_\_

Сказало ли оно что-то о теме? \_\_\_\_ или о главной идее? \_\_\_  или о первом пункте? \_\_\_\_\_\_\_\_

Была ли его длина подходящей? \_\_\_\_ Составлено ли оно сопределенной целью? \_\_\_\_\_\_\_\_

**Структура основной части**

Является ли развитие мысли ясным? \_\_\_\_\_\_\_\_\_ Является ли вся структура ясной? \_\_\_\_\_\_\_\_\_

Имеет ли проповедь главную идею? \_\_\_\_\_\_\_\_\_ Можете ли вы ее изложить? \_\_\_\_\_\_\_\_

Понятны ли переходы? \_\_\_\_\_\_\_\_ Подводят ли они итог? \_\_\_\_\_\_\_\_

Есть ли логическая или психологическая связь между пунктами? \_\_\_\_\_\_\_\_

Отражают ли главные пункты основную идею? \_\_\_\_\_\_\_\_

Ясно ли выражена связь подпунктов с их главными пунктами? \_\_\_\_\_\_\_\_

**Заключение**

Строится ли проповедь по принципу движения к кульминации? \_\_\_\_\_\_\_\_

Подведен ли соответствующий итог изложенных идей? \_\_\_\_\_\_\_\_\_

Содержаться ли в заключении эффективные обращения  или советы? \_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Содержание**

Важна ли тема? \_\_\_\_\_\_\_\_ Своевременна ли она? \_\_\_\_\_\_\_\_

Дано ли в проповеди основательное объяснение? \_\_\_\_\_\_\_\_

Показывает ли проповедник, какую позицию занимает он сам? \_\_\_\_\_\_\_\_

Является ли анализ темы полным? \_\_\_\_\_\_\_\_ логичным? \_\_\_\_\_\_\_\_

Убедил ли проповедник вас в том, что он прав? \_\_\_\_\_\_\_\_

Проявлена ли в содержании проповеди оригинальность? \_\_\_\_\_\_\_\_

**Дополнительный материал**

Связан ли дополнительный материал с соответствующими пунктами

проповеди логический \_\_\_\_\_\_\_\_ интересен ли он? \_\_\_\_\_\_\_\_разнообразен ли? \_\_\_\_\_\_\_\_ конкретен ли? \_\_\_\_\_\_\_\_достаточен ли? \_\_\_\_\_\_\_\_

**Стиль**

Нет ли грамматических ошибок в проповеди?\_\_\_\_\_\_

Конкретен и ярок ли словарь проповедника? \_\_\_\_\_\_\_\_\_разнообразен? \_\_\_\_\_\_\_\_

Правильно ли используются слова?\_\_\_\_\_\_\_

Придает ли выбор слов эффективность проповеди? \_\_\_\_\_\_

**Изложение**

**Интеллектуальное направление**

Желал ли проповедник, чтобы его услышали? \_\_\_

Чувствуете ли вы, что он говорит к вам?\_\_\_

Настроен ли он дружелюбно? \_\_\_\_\_\_\_\_

Напоминает ли проповедь оживленную беседу?

Правильно ли произносятся слова? \_\_\_\_\_\_\_\_

**Голосовое представление**

Легко ли слушать голос проповедника?\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Ясно ли его произношение?\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Изменяет ли он свой голос?\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Изменяется ли тон?\_\_\_\_\_\_\_\_

Изменяется ли сила голоса?\_\_\_\_\_\_\_\_ Достаточно ли громок голос? \_\_\_\_\_\_\_\_

Эффективно ли использует проповедник паузы? \_\_\_

**Физическое представление**

Участвовало ли все тело проповедника в изложении

проповеди? \_\_\_\_\_\_\_\_ Жестикулирует ли он?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Спонтанны ли его жесты?\_\_\_\_\_\_\_\_\_ широкие? определенные?\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Отвлекает ли манерность проповедника внимание слушателей?\_\_\_\_\_\_\_\_

Является ли поза проповедника хорошей?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Выглядит ли проповедник бодрым?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Является ли приятным выражение его лица?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Общая эффективность**

**Восприятие слушателей**

Вызывает ли проповедь у вас интерес? \_\_\_\_\_\_\_\_ Приемлема ли она с вашей точки зрения? \_\_\_\_\_\_\_\_

Имеет ли она отношение к вашим знаниям? \_\_\_\_\_\_\_\_ Идет ли она навстречу вашим нуждам? \_\_\_\_\_\_\_\_

Смотрит ли проповедник вам в глаза? \_\_\_\_\_\_\_\_

Чувствуете ли вы, что он замечает реакцию слушателей? \_\_\_\_\_\_\_\_